PERFIL DE PROYECTO

"CURSO VACACIONAL DE CANTO Y GUITARRA".

EN LA PARROQUIA PLAN PILOTO

LA CONCORDIA ENERO 2019

1.Nombre del proyecto.

"Curso Vacacional de Canto y Guitarra en la Parroquia Plan Piloto"

2 Localización geográfica.

Provincia: Santo Comingo de los Tsáchilas. Cantóm La Concordia Parrocuias: Plan Piloto

3.Unidad Ejecutora.

Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquia Plan Piloto

4 Antecedentes.

En la parroquia Plan Pitoto se promueve el aprovechamiento de tiempo tibre de los niños, niñas y adotescentes del Cantón con actividades inmersas en la Construcción y Fortalerimiento de identifiades y culturas rura es mediante la aplicación de cursos, capacitaciones, etc., generalmente de índole particular. Estos cursos pretenden suplir de gran manera el aprovechamiento de los tiempos libres generalmente de la población estudiantil y en menor porcentaje de los que no tienen acceso a educación, dondo así el cumplimiento a los derechos universales y la potenciación de las capacidades humanas.

Actividades de relevancia como la música que aportan a los chicos un desarrollo integral en facultades psicosociales.

5.Objetivos.

- Incentivar en los jóvenes su interés por la música.
- Uescubrir jóvenes con talento natural por la guitarra y potenciar sus habilidades.
- Mejorar capacidades de interacción entre individuos.
- Desarrollar la sensibilización auditiva necesaria para ejercitar el ritmo y compás a través del cento y guitarre.

6. Alcance del Proyecto.

El proyecto se desarrollará en la parroquia Plan Piloto, dando preferencia a participantes entre 6 a 15 años de edad con vulnerabuldad económica, favoreciendo a un total de 60 niños, niñas y adolescentes en construcción y furtalecimiento de expresión artística mediante cursos vacacionales como Guitarra (30 niños/as y adolescentes) y Canto (30 niños/as y adolescentes)

7. Metodología de Trabajo.

7.1. Inauguración

Se realizará la inauguración dende se dará a conocer herarios, lugares y temáticas de trabajo así mismo la presentación del facilitados

7.2. Lugares de trabajo

El GAD Parroquial gestionará lugares propicios para el desarrollo de cada actividad

7.3. Desarrollo de los talleres

El facilitador entregará los materiales necesarios para él desarrollo eficiente de cada curso, en el curso de guitarra los asistente solo deberán llevar una guitarra en caso de no tener sa realizaron grupos de trabajo para un aprendizaje equitativo,

7.4. Cierre o clausura del evento



El BAD Parroquial gestionará un lugar idóneo para la clausura.

8. Análisis de la situación actual (diagnóstico).

La situación económica de las familias ecuatorianas y sobre fodo las concordanses tienen desigualdades, las cuales afectan al equilibrio de oportunidades de los niños, niñas y acolescentes, en el desarrollo de sus capacidades intrínsecas. La construcción y fortalecimiento de identidades y culturas rorales mediante la aplicación de cursos vacacionates, son uno buena opción para el desarrollo de las aplitudes humanas, sin embargo, la variedad de oferta es de orden privado, por ello es necesario que anualmente se oferten cursos para promover la igualdad en potenciatizar al ser humano en todos sus aspectos.

9. Plazo de Ejecución.

El plazo de ejecución será correspondiente al cumplimiento de 40 horas

10. Personal técnico/equipo de trabajo/recursos.

· Capacitadores

Es la persona que enseñara a los participantes, el mismo que tandrá experiencia en su respectiva área.

11. Justificación.

El Plan Nacional Toda Una Vida en su eje Nº1 Derecho para todos durante toda la vida establece lo siguiente "Lograr una vida digna para todas las personas, en especial para aquellas en situación de vulnerabilidad, incluye la promoción de un desarrollo inclusivo que empodere a las personas durante todo el ciclo de vida. Esto implica esfuerzos integrales cirigidos hacia el individuo desde sus primeros años de vida, considerando su entorno familiar y social. En este sontido, es necesario promover políticas e intervenciones de desarrollo integral de la primera infancia, así como garantizar de manera complementaria el acceso a una educación de calidad para miños, miñas y adulescentes, favoreciendo el acceso a capacitación de calidad y pertinente para jóvenes y adultos, con el fin de potenciar sus capacitades y el desarrollo del talento humano. Siendo así, se concibe a la educación como el derecho al aprendizaje a lo largo de toda la vida.

12. Productos o Servicios Esperados.

GUITARRA

- Reconscimiento del instrumento
- Posturas y digitación
- Ejercicio de digitación mano izquierda
- Ejercicio de coordinación mano izquierda y derecha
- Nociones rítmicas
- Ritmos
- Acordes mayores y menores
- Mosaico nacional
- Ensamble grupal

CANTO

- Ejercicios de respiración
- Manejo de diafragma
- Vocalización
- Solfeo en escalas ascendente y descendente en forma cromática
- Solfeo de las consonantes
- Ensamble grupal

El curso vacacional se organizará de acuerdo a las siguientes temáticas

(el capacitador deberá proveer la materia prima, insumos y los materiales adicionales para las clases demostrativas de acuerdo a los temas propuestos en la capacitación);

14.- Guitarra

1 Taller para 30 personas con una duración de 40 horas

Materiales:

Cant.	U	Descripción	V/Unitario	Total	
1	ü	Pizarra tiza liquida grande (alquiler por 40 días)	\$50,00 \$50.		
5	u	Marcadores tiza liquida	\$0.85	\$4,25	
2	U	Borrador de pizarra	\$1,30	\$2.00	
1	U	Logística del curso (sillas y mesas)	\$75.00	\$75.00	
		TOTAL		\$131.25	

Presupuesto referencial	
Horas clase \$12,00*40 horas= 480,00 usd	Materiales \$131.00
Capacitaciones programadas: 1	Total: \$671,25

14.-Canto

1 Taller para 30 personas con una duración de 40 horas.

Materiales

Cant.	U	Descripción	V/Uniterio	Total
1	u	Pizarra tiza ticuida grande (alquiter por 40 días)	\$50,00	\$50,00
5 u Marcadores tiza liquida			\$0.85	\$4.25
2	U	Borrador de pizarra	\$1.00	
1	11	Logística del curso (sillas y mesas)	\$75.00	\$75,00
	il.	TOTAL		\$13125

Presupuesto referencia:	
Horas clase \$12,00°40 horas- 480,00 usd	Materiales \$131.25
Capacitaciones programadas: 1	Total: \$611.25

16.- Clausura,

Completadas las 40 horas se realizara la Clausura con una presentación musical de los perticipantes

Materiales:

Cant.	U	Descripción	V. Unitario	V. Total
1 .	L	Alquiller de Amplificación (3 cajas amplificadas, 6 micrófonos 2 bajos)	\$175.00	\$175.00
150	J	Alguiler de sillas plásticas sin forro	\$0,35	\$52.50



1	 Alquiler de mesa principal con mantel, sobremantel 	\$50.00	\$50.00
	Subtotal	1000 - 27	\$277.50

17. Cronograma de actividades.

La Concordia

N°	Descripción	Nº Cupos	Edad	Horas clase	Horario	
1	Guitarra	30	8-15años	40	Lunes, Miércoles, y Viernes de 14h00 a 16h00	
1	Canto	30	8-15 años	40	Lunas, Mércoles y Viernes de 14h30 a 16h00	

18. Servicios requeridos para el deserrollo de actividades.

Contratación de servicios de capacitación para cada área, las mismas que deben incluir materia.es didácticos, implementos, accesorios los cuales permitan el desarrollo de las actividades de una forma eficiente y con excelente calidad.

19. Beneficiarios.

Pobladores del cantón La Concordia con un total de 30 niños, niñas y adulescentes con edades desde 8 a 15 años.

20. Presupuesto.

El presupuesto es de S 1,500.00 (Mil quinientos uno con 00/100 dólares americanos) incluido MA.

21. Indicadores de resultados: cualitativos y cuantitativos.

CUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
Satisfacción de los padres en tener acceso a cursos para sus nijos.	Cantidad de niños, niñas y adolescentes porticipantes en la construcción y fortalecimiento de identidades y culturas rurales mediante la apticación de cursos vacacionales.
Azjoramiento de destrezas adquiridas.	Número de talleres desarrollados y culminados
ncremento en capacidades intelectuales.	Percentaje de niños, niñas y adelescentes que culminan los talleres
	Cantidad de horas por taller impartidas.

Sr. Juan Francisco Estacio Bravo

RUC. 0802522045001